

## ¿Lo publico o no lo publico?

Mireya Matamoros  
Directora de la Revista

*A veces uno encuentra, lo que no está buscando.....Alexander Fleming<sup>1</sup>*

En el día a día del quehacer forense se genera, una inmensa cantidad de información que pasa desapercibida, no es recopilada ni analizada, basta con leer la gran diversidad de casos que son sometidos a peritaje, algunos de los cuales requieren abordajes novedosos y multidisciplinarios para ser concluidos exitosamente.

Si analizamos las limitantes propias de abordaje que muestran algunos casos; se generan una serie de preguntas de investigación que podrían ayudarnos a descubrir herramientas diagnósticas y de abordaje más precisas, abriendo extraordinarias posibilidades, que dejamos pasar por la vorágine de ocupaciones que nos consumen. En un ambiente laboral demandante es necesario cultivemos la cultura de la publicación.

Cada vez que en la rutina diaria nos encontramos un resultado u hallazgo inusual que con algo más de trabajo podría estudiarse a profundidad; el yo inconsciente; no quiere dar cabida a la curiosidad. ¡Es complicado, no tengo tiempo, no hay estímulos laborales, a nadie le interesa!, sin embargo, ante este dilema es necesario preguntarse ¿qué hubiese pasado si Fleming no hubiese cultivado y aislado ese hongo contaminante?

Publicar o no publicar he allí el dilema, es necesario no dejar en el cajón del olvido nuestros hallazgos y experiencias, ya que nunca se sabe si podríamos encontrar algo que no estábamos buscando.....

<sup>1</sup> Kendall H. Marvels of Science: 50 Fascinating 5-minute Reads. Englewood: Unlimited, Inc; 1994.